interweb

Gerado a 15/11/2026 00:29

BASE DE CONHECIMENTO · DOCUMENTO PÚBLICO

# Rádio ou vídeo online: que plano, e porque um plano de site comum não serve

Recursos e limites

| CÓDIGO | VERSÃO | PAÍS · IDIOMA |
| --- | --- | --- |
| RLX-AO-KB-1534 | v2026.10.20 | Angola · Português |

**Interweb Angola**
RLX Angola, Lda. · Grupo RLX Holdings
NIF 500 260 5724 · Matrícula 26464-25/250724

https://www.meu.interweb.ao/knowledgebase/1534

# Rádio ou vídeo online: que plano, e porque um plano de site comum não serve

Recursos e limites Criado em **10 de outubro de 2026** Atualizado em **20 de outubro de 2026** 3 min de leitura



Uma rádio online ou uma transmissão contínua **não se faz num plano de hospedagem**. Um site entrega um ficheiro a quem o pede e fica livre; uma transmissão mantém uma ligação aberta com **cada ouvinte durante todo o tempo que ele ouve**, e é isso que um servidor de streaming foi feito para gerir. Para áudio contínuo temos os planos de Streaming Server, com o seu próprio painel. Para vídeo em directo, o caminho habitual é um serviço de vídeo, ou um VPS se quer montar tudo à sua maneira.

## Que caminho para que projecto

| O que quer fazer | O que serve |
|---|---|
| **Rádio online, 24 horas, com lista de músicas e emissão em directo** | Streaming Server, com o painel SonicPanel e o AutoDJ que emite quando não há ninguém em directo. Veja **Streaming Server: primeiros passos com o SonicPanel**. |
| **Episódios de podcast ou gravações para descarregar** | O plano de hospedagem comum serve, se as descargas forem ocasionais e não centenas ao mesmo tempo. |
| **Vídeo em directo para muita gente** | Um serviço de vídeo, incorporado no seu site. O vídeo é muito mais pesado do que o áudio. |
| **Uma plataforma de vídeo sua, com o software que escolher** | Um VPS, com acesso root e a administração do seu lado. Veja **hospedagem partilhada ou VPS**. |

## Como escolher o plano de streaming

1. **Os ouvintes são ilimitados em todos os planos.** O que decide o plano é o tamanho da sua biblioteca de música (espaço do AutoDJ) e a qualidade com que quer emitir (débito).

2 **Escolha o débito de áudio (bitrate).** Define a qualidade e também a quantidade de dados que cada ouvinte gasta. Débitos altos soam melhor mas deixam de fora quem tem dados móveis limitados ou ligações fracas. Muitas estações emitem em duas qualidades.

3 **Veja o espaço da biblioteca.** A música e os programas gravados ficam no servidor. Os valores de cada plano estão em **Streaming Server: primeiros passos com o SonicPanel**, e a lista viva na página do produto.

4 **Ponha o site à parte.** O site da rádio (programação, notícias) vai num plano de hospedagem, e incorpora o leitor da emissão. Cada um faz a sua função.

## O que um servidor de streaming faz por si

Recebe o sinal do seu emissor (o programa com que fala em directo, ou o AutoDJ quando ninguém está), converte-o e distribui-o por todos os ouvintes. Cada ouvinte liga-se a um endereço de transmissão, que se põe no leitor incorporado no seu site ou numa aplicação de rádio. O servidor de streaming trata da distribuição; o seu site continua a ser um site.

! **Direitos de autor.**
Emitir música ao público pode exigir licenças da música que difunde. O servidor não resolve isso, e a responsabilidade é de quem emite. Informe-se antes de começar a emitir para o público.

## Nos nossos planos

| Plano | Ouvintes em simultâneo | Biblioteca do AutoDJ | Débito |
|---|---|---|---|
| **Pro** | 800 | 10 GB | 128 kbps |
| **Plus** | 5.000 | 25 GB | 192 kbps |
| **Ultra** | Ilimitados | 50 GB | 192 kbps |

Escolha pelo pico de ouvintes no mesmo instante, não pelo total diário. O débito é a qualidade da emissão, e a biblioteca é o espaço para a música e os programas gravados que o AutoDJ emite quando ninguém está em directo. A página do produto é a lista actualizada.

**Pense nos ouvintes em telemóvel.**
Um débito alto gasta os dados de quem ouve e corta em ligações fracas. Para voz, um débito mais baixo é suficiente. Veja também o que pode hospedar aqui: média, streaming, Windows e os limites.

PRECISA DE AJUDA?

Quer lançar uma rádio ou uma transmissão e não sabe o que escolher? Diga-nos quantos ouvintes espera e que tipo de conteúdo emite.

**Abrir um pedido de suporte →**

VEJA TAMBÉM

- **Streaming Server: primeiros passos com o SonicPanel →**
- **O que pode alojar aqui: média, streaming, Windows e os limites →**
- **Hospedagem partilhada ou VPS: qual serve o seu projecto →**
- **Pedir um orçamento →**

interweb

## Interweb Angola

**RLX Angola, Lda. · Grupo RLX Holdings**

| | |
|---|---|
| NIF | 500 260 5724 |
| MATRÍCULA | 26464-25/250724 |
| SEDE | Rua Direita do Patriota, Bairro Dangereux<br>Belas, Luanda, Angola |
| CONTACTOS | info@interweb.ao · +244 942 011 191 · www.interweb.ao |
| HORÁRIO | 2ª. à 6ª. Feira - 08 à 16 Horas<br>Sábado & Domingo - Fechado |

Versão online deste documento

RLX-AO-KB-1534 · v2026.10.20 · Gerado a 15/11/2026 00:29